

## Silvia Davy

Nata a Caracas (Venezuela)  
Il 02 04 1961  
Residente in Via Moiacche, 27  
Sarmeola di Rubano – Padova  
Codice Fiscale DVYSLV61D42Z614V  
Tel 049. 631846  
Cell. 339 5613711  
e-mail : [silviadavy@libero.it](mailto:silviadavy@libero.it)

Diploma di Perito Agrario presso “ Duca degli Abruzzi “ di Padova

### Curriculum Vitae dal 2009

- Coordina la realizzazione e lo svolgimento del centro estivo parrocchiale CREI – [www.mandriola.org/redbriks/crei.html](http://www.mandriola.org/redbriks/crei.html) proponendo inoltre, come laboratorio aggiunto, la realizzazione del teatrino dei pupazzi animati (attività teatrale di socializzazione per bambini e ragazzi) con lo spettacolo : Guarda stasera le stelle .
- Collabora con l'agriturismo - La buona terra- in fattorie didattiche e centri estivi residenziali in fattoria, nei percorsi dedicati sia a bambini che ad adulti sui temi :
  - pane, mais, tradizioni, trasformazioni alimentari bio, l'albero, il lombrico, il cavallo.
- Collabora con il doposcuola Don Bosco di Abano Terme :
  - come assistente ai compiti e ai laboratori didattici teatrali (scrive e poi realizza con i bambini lo Spettacolo Teatrale di Pupazzi & Non : Il panino più bello del mondo , sull'educazione alimentare )
  - come animatore settore laboratori / assistente dopo scuola e centri estivi per tre anni e, dal secondo anno:
    - come coordinatore centri estivi campi San Giuseppe di Abano Terme per due estati fino al 2011 curando nel dettaglio dietro richiesta di don Antonio il progetto estivo di socializzazione e di sano impiego del tempo libero estivo, dedicato a ragazzi e ragazze di età dai 14 ai 17 anni impegnati come supporto all'animazione dei centri estivi campi San Giuseppe.
- dal 2012 cura l'apertura e la realizzazione dei centri estivi e del dopo scuola in parrocchia a Sarmeola di Rubano ( circolo Noi san Fidenzio) dove realizza come in volontariato anche il musical Chiara di Dio di Carlo Tedeschi in funzione di regista , coordinatore generale e tutor alla recitazione.
- Avvia un laboratorio di formazione teatrale dedicato ai bambini e adolescenti , inserito nel progetto culturale e formativo dedicato ai giovani della parrocchia San Fidenzio di Sarmeola e non solo, in collaborazione con il circolo Noi San Fidenzio.
- nello stesso periodo scrive e mette in scena scopo didattico – formativo- aggregativo, gli spettacoli per : *Pupazzi animati & non* : La storia della Befana, Il Panino più bello del mondo, Guarda stasera le stelle e l'Arte è una fata , interpretati da bambini , ragazzi e adulti .

Nell'anno scolastico 2014/15 - 2015/16 – 2016/17 partecipa, per la Biblioteca di Rubano, ai un

laboratori di lettura animata per le classi seconde della scuola primaria sugli albi illustrati utilizzando diverse tecniche teatrali ed un kamishibai.

Nel 2016/17 mette in scena “Un Vagito nella Notte” di Carlo Tedeschi \_ presepe vivente in musical, utilizzando l’opera per fini inclusivi, comunitari e di socializzazione . ( 28 partecipanti dagli 8 ai 12 anni ) con coinvolgimento delle famiglie e promosso dal circolo culturale Noi in collaborazione con il centro ricreativo invernale Parrocchia Sarmeola.

Estate 2017 : organizza e coordina i Centri Estivi : “Restate Insieme 2017” organizzati dal circolo culturale Noi affiliato al CSI di Padova da Giugno a tutto Agosto.

Inoltre anima all’interno dei centri estivi un progetto di lettura rivolto a ragazzi/ e bambini 6/12 anni utilizzando letture scelte d’autore nel corso di tutta l'estate 2017 .

### **Alcune esperienze didattiche e teatrali antecedenti al 2009**

- Collabora con l’azienda agricola - agrituristica “IL MIO CASALE”, situata in Emilia Romagna nella provincia di Rimini, per cui cura, nell’ambito del territorio (in manifestazioni promosse dalla “Provincia di Rimini” e dalla “Strada dei vini e dei sapori”) la valorizzazione e la promozione di prodotti tipici, biodiversità e didattica rivolta non solo alle classi elementari e medie, ma anche alle classi superiori, con stage mirati alla formazione professionale biologica in agricoltura.
- Sempre per “ Il Mio Casale” collabora alla messa in scena , a fine didattico, di un teatrino di pupazzi animati che viene offerto ai bambini alla fine del percorso didattico in fattoria . Per il suo valore culturale, il teatrino, viene utilizzato non solo dalla provincia di Rimini per la promozione delle fattorie didattiche in manifestazioni pubbliche, ma viene anche scelto dalla sezione di neurochirurgia infantile dell’ospedale di Rimini per la manifestazione a scadenze quindinali: “*I burattini in corsia*”.

### **Pubblicazioni :**

- Audiofavola : La storia della befana (testi Silvia Davy – musiche Andrea Tosi )  
Itune – Amazon  
info sul sito [www.favolemusicali.it](http://www.favolemusicali.it)

Scrive i copioni didattici per Bottega Fantastica con musiche originali di A . Tosi :

- L’arte e’ una fata per bottega fantastica -Roma
- I colori del Natale bottega fantastica- Roma edito da Mela Music  
[www.melamusic.it](http://www.melamusic.it)

- edizioni Play Press : le piu' belle canzoni di Natale con i brani :  
I colori del Natale e Cloppete- Cloppete

- edizioni Mela Music sezione scuole : i colori del Natale  
[www.melamusic.it](http://www.melamusic.it)

- scrive e musica anche le canzoni “*L’amico albero*” e “*Il Folletto dei boschi*” utilizzate per “ i burattini in corsia ospedale di Rimini” e per la “didattica in azienda agricola”; le canzoni vengono scelte per la realizzazione di un CD musicale realizzato e diretto dal compositore e orchestratore Andrea Tosi, da allegare ad una raccolta di favole “Le favole nel cassetto”, di cui cura anche la stesura delle omonime favole.

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.*

